

# **BUSINESS IMMO**

## **Neuilly-sur-Seine : Lobjoy & Bouvier revisitent les codes de l'architecture tertiaire de centre ville**



© Lobjoy-Bouvier-Boisseau

Les architectes de Lobjoy & Bouvier se sont livrés à un exercice de restructuration lourde d'un immeuble des années 70, au 164 avenue Achille Peretti à Neuilly Sur Seine.

Une opération d'envergure qui s'est traduite par le déplacement d'une fresque monumentale, la surélévation d'un étage et l'élaboration d'une nouvelle façade avec un balcon filant.

La fluidité des espaces intérieurs, la lumière naturelle omniprésente, la simplicité des solutions proposées se déclinent à toutes les échelles dans une volonté de cohérence intérieure/extérieure, qui donne au bâtiment un caractère et une identité spécifique.

Cette forte personnalité se décline tout au long du projet dans une gamme chromatique volontairement limitée au blanc lumineux et au bronze mordoré, servie par des jeux de contrastes, de textures et de matières où l'ombre et la lumière jouent au grès des heures de la journée.

La façade sur l'avenue, d'une esthétique résolument contemporaine, est composée sur une base académique : Soubassement + Corps de bâti principal + Attique. Dominé par l'horizontalité de ses balcons filants, avec ses terrasses et ses portes-fenêtres empruntées à l'Architecture domestique, le bâtiment revisite les codes habituellement dévolus à l'Architecture tertiaire.

Dans ce projet de restructuration, les architectes étaient LobJoy & Bouvier, le maître d'ouvrage, Art et Techniques du Progrès et maître d'ouvrage délégué, JLL.